

Ma 1 nr 116 Polonnese (bild 40)

Närkesamlingen

(3)

5 bis (1) (1) Finis

9 (2) (1) (2)

13 (2) (3) Dal Segno

17

18 (1) Otydlig tonhöjd i orig. (2) Märkelig och omöjlig tonalitet i orig.:

24

(2) Möjligen har av misstag alla högre toner från 4e taktens (B-delen) 2a taktslag hamnat ett steg för lågt. Det skulle göra denna B-del, med samma harmonik som i Ma 4:034 nr 144.

29 (härifrån)

33

36 (3) Segnotecknet i t. 5 ej i orig.